

Magia y

EL ILUSIONISMO
COMO HERRAMIENTA
EDUCATIVA

Educación



Magia es ilusión y la ilusión es el verdadero motor de la vida

La Magia, a través de estas palabras, consigue abrir la mente de niños y educadores hacia el conocimiento y la educación.

La L.O.M.C.E. establece sus leyes de educación dictaminando que la misma sea vista desde el marco lúdico-educativo. La magia resulta un elemento motivador y divertidísimo para niños y adultos y esto les permite desarrollar sus capacidades, habilidades y competencias sin apenas darse cuenta y de forma totalmente lúdica.

Además, a través de la Magia, se desarrollan muchas competencias y habilidades motrices y cognitivas entre las que caben destacar:

- Psicomotricidad fina y gruesa (para manipular y realizar las sutiles y precisas técnicas que esconden nuestros secretos mágicos y moverse acorde a lo que estamos haciendo).



- La memoria (para retener los pasos a seguir para realizar los juegos, o para memorizar la presentación y la charla).
- El pensamiento lógico-matemático (muchos principios que rigen nuestra magia son operaciones matemáticas).
- El pensamiento emocional (el mago debe transmitir diferentes emociones a través de su magia y debe conseguir que los espectadores sientan esas emociones).
- Creatividad, imaginación, dramatismo y teatralidad (el mago inventa la historia que rodea el desarrollo del juego, es el narrador de historias fascinantes).
- Relaciones interpersonales (al comunicarnos con los espectadores de forma activa).

- Autoestima y seguridad en sí mismo, ayudando a superar la timidez.
- Capacidad de concentración
- Desarrollo de la coordinación
- Desarrollo del concepto de generosidad.
- Desarrollo de la expresión oral y más concretamente de la oratoria en público.
- Desarrollo del autoconcepto.

En definitiva, la Magia ayuda a vencer la timidez, aumenta la autoestima de la persona que la realiza ya que hace algo que gusta a los demás, ennoblece el corazón ya que la Magia es algo muy profundo en su desarrollo, pero a la vez muy simple en su objetivo que es fascinar, asombrar y divertir.

La Magia supone una formidable herramienta para el maestro, y tiene como objetivo ayudar a los niños a formarse como personas, como mejores personas, diría yo. Ayuda en el pleno desarrollo de su yo interior para poder integrarse y formar parte de la sociedad desde una forma saludable y equilibrada.

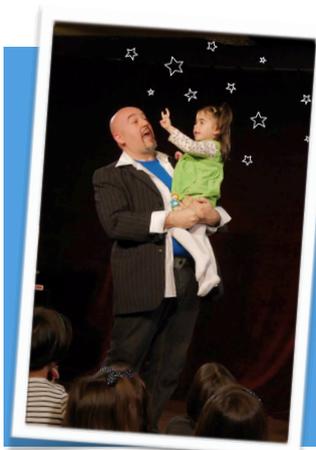
En estas edades tan cruciales, nosotros los maestros dejamos huella profunda en las personas en que se convertirán nuestros alumnos.

Dejemos huella mágica y hermosa para que la nobleza y el buen hacer queden grabados a fuego en la mente de los niños que serán nuestro futuro en la sociedad.

Un Poco sobre mí
**Álvaro
Conde**

Álvaro Conde es Maestro de Educación Primaria y Especialista en Educación Musical por el CSEU La Salle. Mago Profesional en las disciplinas de Magia Infantil, Magia de Cerca y Magia de Salón, y miembro del Círculo de Ilusionistas de la Sierra de Madrid (CISMAD). Imparte conferencias sobre Magia y Educación en Universidades y centros educativos y realiza cursos y talleres de Magia tanto para niños como para profesionales de la educación.





Objetivos del curso

- Introducir a los docentes en el arte del Ilusionismo y la Magia como instrumento pedagógico innovador, alternativo y motivador, mediante el cual se pueden conseguir resultados espectaculares en el desarrollo de los niños.
- Dotar de nuevas e innovadoras herramientas pedagógicas a los docentes.
- Motivar a los alumnos en su aprendizaje con novedosas, asombrosas y divertidas experiencias.
- Animar a los alumnos en la búsqueda de herramientas alternativas y motivadores en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



Metodología

En el primer bloque será fundamentalmente expositiva, aderezada con ejemplos mágicos, diversión y participación de los alumnos de una forma muy activa y amena.

El segundo y tercer bloque están estructurados en forma de taller; con explicaciones teóricas en las que se apoyarán todas las actividades que se realizarán. Los alumnos realizarán y se construirán sus propios juegos de magia y comprobarán en su propia experiencia los mecanismos y secretos del arte del Ilusionismo: Técnicas instrumentales, "aparatos mágicos" y principios psicológicos aplicados a la Magia, serán las increíbles herramientas que los alumnos usarán.

El cuarto bloque, a modo de conclusión trata de, entre profesor y alumnos, reflexionar sobre el uso de nuevas

herramientas en la educación. También se les da a los alumnos una serie de pautas para seguir aprendiendo y profundizando en el arte del Ilusionismo.

La metodología de este curso está diseñada de forma vivencial, en el que hay una estructura fija que se complementa con otra que va construyéndose con las aportaciones de los participantes del curso. Esta metodología necesita de la implicación de todos los participantes para que compartan sus experiencias reales. Así mismo, se realizarán numerosos ejercicios y dinámicas que ayuden a la toma de conciencia y la activación de recursos. La participación en las dinámicas y la práctica y el ensayo es un requisito imprescindible para obtener resultados satisfactorios en esta experiencia formativa.

Algunos comentarios de asistentes al curso "Magia y Educación"

"¡Eres mi mago! Ameno, divertido, cercano y muy familiar. Nos ha hecho participar en sus juegos y trucos. Queremos volver a verle y ampliar nuestros conocimientos con él. Muchas gracias!"

"Hacía mucho tiempo que nadie me sorprendía"

"Muy positiva la actitud y profesionalidad de Alvaro Conde. Destacar la adaptación del temario a las necesidades específicas que se han presentado en el desarrollo del curso"

"Me ha sorprendido descubrir "por arte de Magia" que tenga tanta relación el ilusionismo con la educación, tanto con los principios metodológicos (aprender a aprender, partir del nivel psicoevolutivo del alumno...) Simplemente estupendo!"

"Curso innovador y totalmente conectado con la educación. Excepcional tanto en contenido como en la estructuración. Gracias Álvaro"

"El curso ha estado genial y me ha resultado muy entretenido y divertido. Me hubiera gustado que hubiera durado más"

"Buen conocedor de la psicología infantil. Me ha gustado mucho conocer y mirar la Magia de

otra manera sin dejar de perder el interés por la sorpresa y la ilusión"

"Alvaro nos ha enseñado Estrategias y Recursos para trabajar la Magia con los niños, con mucha profesionalidad y pasión. ¡Es Genial!"

"Muy buena la comunicación del ponente y el uso de las TIC's. ¡Gracias!"

"Enhorabuena Álvaro. Eres un crack. Siempre que el docente esté preparado, el curso tiene éxito. En este sentido, Álvaro no sólo es un buen profesional de la Magia, sino que es muy buen pedagogo. Gracias por la preparación, exposición y proceso."

"Me ha parecido muy cercano. Buen mago. Ha estructurado muy bien todo lo dado y explicado. Sobre todo me ha hecho reír, divertirme y el tiempo se me ha pasado sin enterarme."

"Alvaro ha conseguido mantener nuestro interés durante todo el curso. ¡Es todo un mago!"

"Clase magistral de Vida. ¡Gracias!"

Índice de contenidos

El curso abarca cuatro grandes bloques:

1- La Magia y la Educación

- 1.1- Introducción General al Ilusionismo
- 1.2- La Magia como instrumento pedagógico.
- 1.3- La Magia y las Competencias Clave
- 1.4- Fundamentos de la Magia en la Educación
- 1.5- La Magia en el aula

2- Magia Infantil

- 2.1- Psicología de la Magia Infantil
- 2.2- Juegos de Magia en el aula

3- Taller de Magia

- 3.1- Estructurando nuestro taller
- 3.2- Qué y cómo les enseñamos Magia

4- Conclusiones Mágicas

- 4.1- Valores pedagógicos de la Magia
- 4.2- Seguir aprendiendo