MÁSTER
ILUSTRACIÓN

Máster Universitario oficial en Ilustración, Narrativa y Diseño

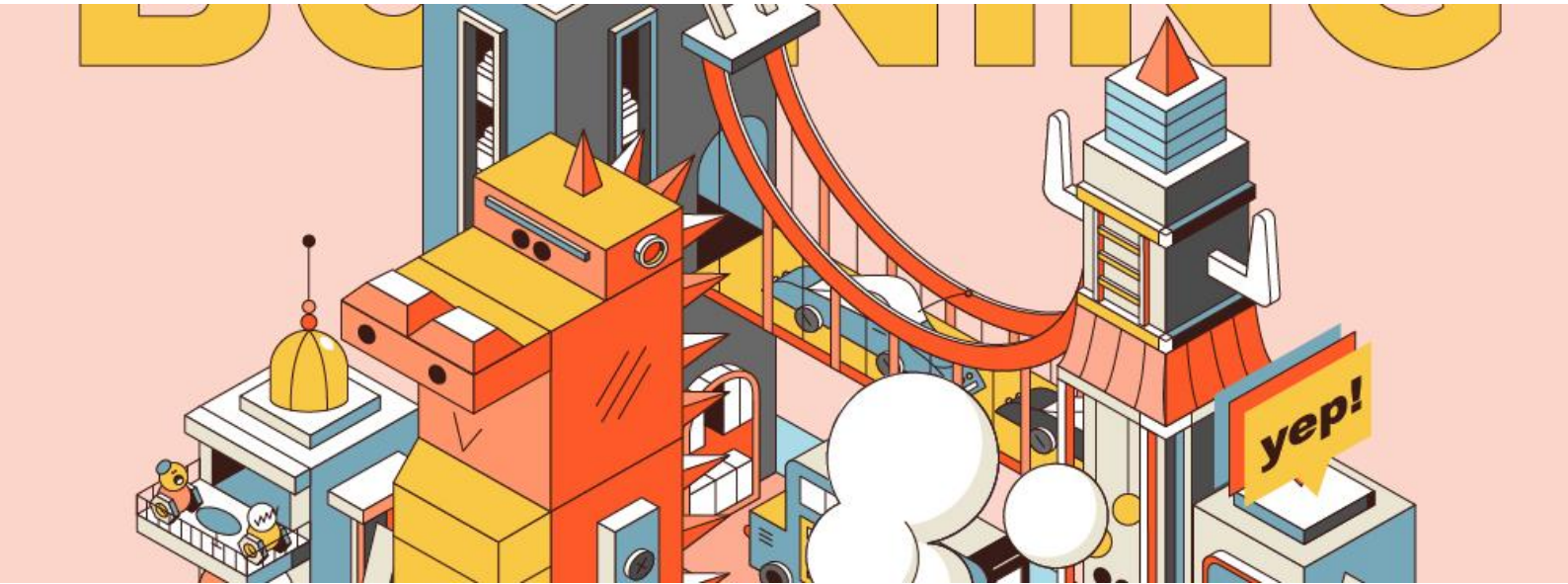
Calendario 2025-26

OCTUBRE				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
		1	2	3
				JORNADA DE ACOGIDA
6	7	8	9	10
Diseño Editorial: Del Concepto a la Publicación	Tendencias en Diseño Contemporáneo	Narrativa visual	Técnicas de la Ilustración y Diseño	
13	14	15	16	17
Diseño Editorial: Del Concepto a la Publicación	Tendencias en Diseño Contemporáneo	Narrativa visual	Técnicas de la Ilustración y Diseño	
20	21	22	23	24
Diseño Editorial: Del Concepto a la Publicación	Tendencias en Diseño Contemporáneo	Narrativa visual	Técnicas de la Ilustración y Diseño	WORKSHOP 1 Ele Zissou
27	28	29	30	31
Diseño Editorial: Del Concepto a la Publicación	Tendencias en Diseño Contemporáneo	Narrativa visual	Técnicas de la Ilustración y Diseño	

NOVIEMBRE				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3	4	5	6	7
Diseño Editorial: Del Concepto a la Publicación	Tendencias en Diseño Contemporáneo	Narrativa visual	Técnicas de la Ilustración y Diseño	
10	11	12	13	14
Diseño Editorial: Del Concepto a la Publicación	Tendencias en Diseño Contemporáneo	Narrativa visual	Técnicas de la Ilustración y Diseño	WORKSHOP 2 Ana Bustelo
17	18	19	20	21
Diseño Editorial: Del Concepto a la Publicación	Tendencias en Diseño Contemporáneo	Narrativas Transmedia: Creación y Desarrollo	Técnicas de la Ilustración y Diseño	
24	25	26	27	28
Técnicas de la Ilustración y Diseño	Narrativa, animación y cómic	Narrativas Transmedia: Creación y Desarrollo	Técnicas de la Ilustración y Diseño	

DICIEMBRE				
LUNES	**MARTES**	**MIÉRCOLES**	**JUEVES**	**VIERNES**
1	2	3	4	5
Técnicas de la Ilustración y Diseño	Narrativa, animación y cómic	Narrativas Transmedia: Creación y Desarrollo	Técnicas de la Ilustración y Diseño	
8	9	10	11	12
NO LECTIVO	Narrativa, animación y cómic	Narrativas Transmedia: Creación y Desarrollo	Técnicas de la Ilustración y Diseño	WORKSHOP 3 Jennifer Giner
15	16	17	18	19
Técnicas de la Ilustración y Diseño	Narrativa, animación y cómic	Narrativas Transmedia: Creación y Desarrollo	Técnicas de la Ilustración y Diseño	

ENERO				
LUNES	**MARTES**	**MIÉRCOLES**	**JUEVES**	**VIERNES**
12	13	14	15	16
Narrativa, animación y cómic	Narrativa, animación y cómic	Narrativas Transmedia: Creación y Desarrollo	Técnicas de la Ilustración y Diseño	
19	20	21	22	23
Diseño de personajes				**WORKSHOP 4 Olaia Pedrayes**
26	27	28	29	30
Diseño de personajes	NO LECTIVO	Diseño de personajes		



FEBRERO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2	3	4	5	6
Concept art				
9	10	11	12	13
Concept art			NO LECTIVO	WORKSHOP 2 Ana Bustelo
16	17	18	19	20
Marketing creativo	Gestión y desarrollo de proyectos creativos	Marketing creativo	Gestión y desarrollo de proyectos creativos	
23	24	25	26	27
Marketing creativo	Gestión y desarrollo de proyectos creativos	Marketing creativo	Gestión y desarrollo de proyectos creativos	

MARZO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2	3	4	5	6
Marketing creativo	Gestión y desarrollo de proyectos creativos	Marketing creativo	Gestión y desarrollo de proyectos creativos	
9	10	11	12	13
Marketing creativo	Gestión y desarrollo de proyectos creativos	Ilustración publicitaria		WORKSHOP 6 Por determinar
16	17	18	19	20
Ilustración publicitaria				
23	24	25	26	27
Ilustración publicitaria	Ilustración infantil			
30	31			
NO LECTIVO				

LUNES	**MARTES**	**MIÉRCOLES**	**JUEVES**	**VIERNES**
		1	2	3
NO LECTIVO				
6	7	8	9	10
Ilustración infantil				WORKSHOP 7 Olga de Dios
13	14	15	16	17
Ilustración editorial				
20	21	22	23	24
Ilustración editorial				
27	28	29	30	
WORKSHOP 6 Por determinar	WORKSHOP 6 Por determinar			

PRÁCTICUM: 4 MAYO 2026 – 10 JUNIO 2026

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA PRIMER SEMESTRE: 15 – 16 JUNIO 2026

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA SEGUNDO SEMESTRE: 17 – 18 JUNIO 2026

EVALUACIÓN TFM: 22-23 JUNIO 2026